Дошкільне виховання є вихідною ланкою в системі безперервної освіти, становлення і розвитку особистості. Воно здійснюється в родині, дитячих дошкільних навчальних закладах у тісній взаємодії і має на меті забезпечення психічного та фізичного здоров’я дітей, їх повноцінного розвитку, набуття життєвого досвіду, адаптації в соціумі і готовності до школи.

 Дошкільне виховання спрямовується на:

– практичне оволодіння рідною мовою у сім’ї та в дошкільному навчальному закладі;

– забезпечення пізнавальної активності;

– розвиток творчих і художніх здібностей в ігровій та інших видах дитячої діяльності;

– виховання культури спілкування, поваги і любові до батьків, рідних, Батьківщини;

– започаткування основ трудового виховання, екологічної культури, моральної орієнтації в національних і загальнолюдських цінностях.

 Дошкільне виховання грунтується на засадах родинного виховання, народної педагогіки, національної культури, сучасних досягненнях.

Зміст дошкільної освіти визначається Базовим компонентом дошкільної освіти. Дошкільна освіта здійснюється за програмами, навчально-методичними посібниками, затвердженими в установленому законодавством порядку.

Життєдіяльність дитини – це різні аспекти її життя, форми активності, всі види діяльності. Організовуючи життєдіяльність дитини у дошкільному закладі, слід ураховувати її вікові та індивідуальні особливості; сучасні тенденції в оновленні змісту дошкільної освіти та навчально-виховних технологій; побажання батьків; специфіку та можливості закладу.

Створюючи розмірене, ритмічне буття для дитини-дошкільника, слід дотримуватись стабільності найважливіших елементів життєдіяльності, підтримувати звичні для дітей організаційні моменти: прогулянку, гімнастику, харчування, ігри, заняття, самостійну діяльність, сон тощо. Також очевидна доцільність внесення у повсякденне життя дошкільників елементів сюрпризності, експромтів, що урізноманітнюватиме їхні життєві враження, ймовірність та природність різноманітних життєвих змін, їх динаміку, певну непередбачуваність.

Саме ці, на перший погляд незначні, але такі важливі проблеми для дитини дошкільного віку, вирішуються на засіданнях методичного об’єднання завідуючих дошкільних закладів району, які працюють над: «Пошуком сучасних підходів до організації ефективного соціального простору дитячого «Я».

1. Завідуючим ДНЗ:

– працювати над модернізацією матеріально-технічної бази дошкільного навчального закладу;

– створювати оптимальні умови для забезпечення обов’язкової дошкільної освіти дітей старшого дошкільного віку;

– підвищувати рівень науково-методичного забезпечення педагогічних працівників;

– підвищувати адміністративний контроль з впровадження Базової програми «Я у Світі» та програми навчання і виховання дітей старшого дошкільного віку «Впевнений старт»;

– активізувати роботу консультативних центрів при ДНЗ для батьків та дітей, що не відвідують дошкільні заклади.

 Входження дитини до вже діючого колективу однолітків супроводжується боротьбою в ній самій, з одного боку – прагнення бути серед інших дітей, спілкуватися, гратися, діяти разом з ними, з другого – побоювання бути в чомусь обмеженим, необхідності поступатись, ділитися, дотримуватися певної черговості, рахуватися з думкою та інтересами однолітків. Одне з найважливіших завдань педагогів – навчити дитину вибудовувати свої відносини з колективом однолітків на основі довірчого, відкритого ставлення, захищеності та колективної підтримки, мирного співіснування; сприяти гармонійному поєднанню дитячого прагнення «бути одним з багатьох» і, разом з тим, вирізнятися з-поміж інших. Тож, працюючи над вищезазначеними завданнями, вихователі дошкільних начальних закладів району вирішують проблему: «Формування у дошкільників форм відповідального самовизначення, зорієнтованого на збалансування індивідуальних та соціальних інтересів зростаючої особистості»

2. Вихователям ДНЗ:

– сприяти гармонійній адаптації дитини до життя в колективі та спрощенню процесу її соціалізації;

– учити аргументовано відстоювати власну позицію, яка не домінуватиме над іншими, водночас уміти поступатися, домовлятися, укладати угоди;

– формувати спроможність посісти певне місце в групі однолітків, отримати певний статус, прагнення здобути визнання, повагу, симпатію однолітків;

– сприяти визнанню дитячим колективом кожної конкретної дитини з її особистісними потребами, інтересами, вподобаннями;

ВОДНОЧАС:

– систематично опрацьовувати матеріали фахової періодики: «Джміль», «Дитячий садок», «Палітра педагога», «Дошкілля», «Дошкільне виховання»;

– впроваджувати у роботу інноваційні технології;

– реалізовувати на практиці досвід роботи колективу Копилівського ДНЗ «Ялинка» з субсфери «Космос» (сфера «Природа»), а також досвід роботи д/п «Світлячок» Гожулівського НВК зі сфери «Люди»;

– працювати над розширенням пізнавального середовища для дошкільників;

– відстежувати сезонні зміни у природі, відображаючи їх відповідним чином у групових кімнатах, а також поповнити зелені куточки згідно з програмовими вимогами;

– провести заготівлю матеріалів для поповнення або створення гербаріїв, на реалізацію виховних заходів по темі: «Люби і знай свій рідний край»;

– розширити спектр спілкування з батьківським загалом: проведення загальних зборів, відкритих заходів, семінарів, організація консультативних пунктів, телефонів довіри, індивідуальне спілкування, наочна інформація, тощо.

З метою своєчасного виявлення, підтримки та розвитку природних нахилів і здібностей дітей заклади можуть організовувати освітній процес за пріоритетними напрямами роботи: художньо-естетичні, фізкультурно-оздоровчий, музичний, еколого-валеологічний тощо. Тож, не випадково проблема, над якою працює методичне об’єднання музичних керівників району звучить саме так: «Плекаємо творчу особистість: від слів буття – до слів – творчості».

3. Музичним керівникам ДНЗ:

– не втрачати зв’язок з програмовими вимогами, подаючи матеріал, що виходить за межі Базової програми;

– зосередитись на виявленні обдарованих дітей з різних видів музичної діяльності: ритмічної, танцювальної, співу, а також драматизації і декламації;

– знайомити дітей з класичними творами В.Лисенка, В.Косенка, П.Чайковського та ін.;

– включати до робочих планів проведення домінантних занять;

– продовжувати впровадження новітніх технологій, зокрема працювати за методикою Карла Орфа, розвиваючи у дошкільників відчуття ритму.

Методичне забезпечення до Базової програми

До Базової програми розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі» підготовлено «Методичні рекомендації».

Крім того видавництво «Світич» підготувало комплект методичного забезпечення до Програми, який включає такі книжки:

· Баглаєва Н.І. Логіко-математичний розвиток дошкільника:

· Гончаренко А.М. Розвиток мовленнєвої компетентності старших дошкільників;

· Кононко О.Л. Виховуємо соціально компетентного дошкільника;

· Старченко В.А. Логіко-математична компетентність та її формування в дошкільному віці;

 Терещенко О.П. Розвиток творчості старшого дошкільника в образотворчій діяльності.